

Mahler: Symphony No. 5 - Mvmt. 4

Sehr langsam

molto rit.

a tempo (molto adagio)

pp
cresc. - - - - p

Nicht schleppen (*etwas flüssiger als zu Anfang*)

For Audition Purposes Only

EASTERN MUSIC FESTIVAL AUDITION EXCERPT

Mahler: Symphony No. 5 - Mvmt. 4

rit.---Wieder äußerst langsam *etwas drängend*

pp *poco a poco cresc.*

fließend *zurückhaltend*

ff *f* *dim.*

p *pp*

fließender *etwas drängend*

f *ff*

For Audition Purposes Only